

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Ударение в русском языке является свободным, подвижным и исторически изменчивым. Объясните данные термины и приведите примеры на каждый из признаков русского ударения [XII Всероссийская олимпиада].

Найдите и исправьте орфоэпические ошибки в следующих словах (в необходимых случаях дайте комментарий).

Апостро́ф, вероисповеда́ние, карфаге́няне, каталог, обо́дрить [Рекомендации по проведению 3-го тура Всероссийской олимпиады].

*Иногда приходится слышать, как приведенные ниже слова произносятся с таким ударением: **компа́с, а́рест, полифо́ния, наркоманья́**, (дело) **возбу́ждено, то́рец**. Всегда ли такое ударение является ошибочным? Аргументируйте свой ответ [IX Всероссийская олимпиада].*

*Чем обусловлена распространенная орфоэпическая ошибка в форме сравнительной степени прилагательного **красивый**? [IX Всероссийская олимпиада]*

*Почему **лесоруб** дерево **ва́лит**, один на другого **вину ва́лит**, но **снег ва́лит**, **толпа ва́лит**, **дым из трубы ва́лит**? [X Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков]*

*Почему говорят **де́вичья фамилия, де́вичья краса, де́вичий стыд**, но «**Девы́чий переполох**» (название оперетты)? [X Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков]*

Поставьте ударение в словах. В каком слове допустимы варианты?

Баловаться, черпать, некролог, начать, обеспечение, договор, хаос, хвоя, свекла, щавель, каучук, творог, нефтепровод, углубить [Безденежных].

Поставьте ударение в словах, укажите слова, в которых допустимы два варианта ударений.

Асимметрия, статуя, тефтели, верба, творог, свекла, балованный, звонит, жалюзи, туфля, поутру, колосс, кулинария, оптовый, ожил [Безденежных].

Поставьте ударение в словах.

Ксерография, газированный, подогнутый, медикаменты, щавель, обеспечение, одновременно, некролог, феномен, облегчить, принудить, договор [Безденежных].

Поставьте ударение в словах. Укажите слова, допускающие двоякую постановку ударения.

Щавель, жалюзи, камбала, феномен, мизерный, ржаветь, украинский, ходатайство, кухонный, пиццерия [X Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков].

Расставьте ударение в следующих словах.

Вечеря, гребень, грузится, добралась, емкостей, задымленный, звонит, ишиас, клалась, ходатайство [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады].

Образуйте форму именительного падежа множественного числа следующих существительных, поставьте ударение.

Якорь, торт, директор, инструктор, тренер, договор, порт, дно [Безденежных].

Запишите в транскрипции следующие слова: датский, счастье, езжу, сжечь, просьба [Безденежных].

*На примере слов **бассейн, компьютер, кафе, постель** («мягкие цветные карандаши для живописи, а также исполненный ими рисунок»), **тенденция, шинель, крем** объясните, почему позиция «согласная буква + Е» вызывает орфоэпические трудности* [XII Всероссийская олимпиада].

*Выпишите из приведенного ниже списка слова, в которых отсутствует смягчение согласного перед **Е**: ателье, театр, шинель, турне, модель, пресса, акварель, проект, тире* [Безденежных].

Раскройте скобки, выбирая необходимую букву: вишн(е-ё)вый, аф(е-ё)ра, св(е-ё)кла, ос(е-ё)длый, оп(е-ё)ка, быти(е-ё), бел(е-ё)сый, побл(е-ё)кший, ман(е-ё)вренный, шоф(е-ё)р, никч(е-ё)мный [Безденежных].

*Найдите и исправьте ошибку в слове **взаимообразно**. Объясните причину возникновения ошибки* [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады].

Найдите ошибку в следующей фразе и назовите фонетические и морфологические причины ее возникновения.

Роман Льва Толстова «Война и мир» можно перечитывать всю жизнь [XI Всероссийская олимпиада].

*Почему не следует говорить: **Теперь у меня осталась одна альтернатива?*** [VIII Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков]

*Можно ли сказать, что **Д. Менделеев внес огромную лепту в развитие русской науки?*** [VIII Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков]

*Есть ли ошибка в выражениях **вскочить на ноги, обоюдная драка?*** [IX Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков]

Идешь по главной улице большого города, натыкаешься на вывески «Бутик», «Мини-маркет», «Сэконд-хэнд», «Пицца-Хат», «Котлета-Хауз», «Макдоналдс» и думаешь: неужели русский язык так беден, что нельзя найти замены хотя бы части этих названий? Давайте подумаем. Приведите свои примеры и замены [X Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков].

Все ли предложенные слова одного рода? Вычеркните лишнее и объясните свой выбор.

Помещение, общежитие, домишко, письмишко, серебро, отрицание [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады].

*Какого рода существительное **галифе?*** [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады]

*Просклоняйте параллельно слова **стол** и **шкаф** в единственном числе. Чем обусловлено разное число надежных окончаний?* [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады]

*Чехов писал теплый пальто, лингвисты начала XX века – уголовный арго, мы говорим черн... кофе, а у одного современного писателя **боцман пьет свой утренний пиво.***

Напишите несколько строк об этом явлении для справочника по культуре речи и дайте краткий исторический комментарий. Объясните смысл художественного приема, использованного современным писателем [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады].

*Слова **тапки** и **шлепанцы** обозначают парные предметы и, как правило, употребляются во множественном числе. Но вот пара разбилась, и мы спрашиваем: **Где мой тапок?** или **где моя тапка (тапочка)? Где мой***

шлепанец? или где моя шлепанца? Как определить род этих существительных? [X Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков]

*Какая грамматическая особенность наблюдается в предложении **Ляле и Ване читают Жюль Верна (К. Чуковский)?** Опишите данное речевое явление и объясните его причины. Найдите такое же явление в тексте **Вадима Козина «Магаданские бульвары»:***

**Вы слышали, конечно, Ив Монтана
«Парижские бульвары», гимн любви,
А я влюблен в бульвары Магадана
И, может быть, сильнее, чем он в свои...
Эх, если я когда-нибудь увижу
Булонский лес, Монмартр и Нотр-Дам,
Большой привет рабочему Парижу
Я от бульваров наших передам** [XIII Всероссийская олимпиада].

*Чем обусловлены затруднения при образовании формы первого лица единственного числа глагола **пылесосить**. В чем особенность данной нормы?* [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады]

*В каких из приведенных контекстов является корректным употребление слова **кушать**? Обоснуйте свой ответ.*

- 1) **Ребенок хорошо кушает.**
- 2) **Спасибо, мы уже кушали.**
- 3) **Мы всегда кушаем в 8 часов.**
- 4) **Кушать подано** [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады].

*Существует выражение **почить на лаврах**. Образуйте форму 3-го лица настоящего времени: **Он... на лаврах** [IX Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков].*

*Мама говорит дочери: **Одень пальто, сегодня холодно. Права ли мама?** [X Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков]*

Даны два предложения:

- 1) **Саша одолжил Мише 1000 рублей.**
- 2) **Миша одолжил у Саши 1000 рублей.**

Кто кому дал деньги в долг? В каком предложении допущена ошибка? Как исправить неправильное предложение? [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады]

*Как правильно говорить – **амнистия преступников** или **амнистия преступникам**? [X Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков]*

*В письме иностранца встретилась фраза: **Пиджаку оторвали пуговицу**. В чем заключается синтаксическая ошибка такого сочетания? Как ее исправить? [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады]*

*Может ли слово **полтора** сочетаться с существительным **сутки**? Дайте мотивированный ответ [XIII Всероссийская олимпиада].*

Дайте грамматический комментарий к данному предложению. Следует ли признавать наличие в нем грамматической ошибки? Предложите иной морфологический вариант.

***Водитель, уходящая от погони, была задержана полицией только через 200 миль** [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады].*